

# RONDA DEL RABAL- JOTA LA DOLORES

Bandurria Guitarra

Introducción: LA LA7 RE Rem LA FA# Sim MI7 LA MI7 Lam

1		4	4*		2	2*		0	0*	2	4	0	2*		0	0*	0				0			2	0*		
2	0	0		4	4		2	2						2	2		2	1	0*	0	0	2	1	2	4	0	4
3																					4						

Lam Sol  
 Duerme la noche aragonesa por esas calles del rabal

1																								0*	2*	3*	
2	1*	0*								1*	0*		0*											3*			1*
3			1*									3*		1*													
4				3*																							

Fa Mi Fa Mi Lam Rem Mi LA  
 y junto al Ebro la ronda con sus guitarras están. Para cantarle nuestra jota a la virgen del Pilar

1													2*			0					5					0
2				1	0					1*						0					1		0			0
3						3	1	0		0						1					3		0			2
4								3								3							2			3
5																							3			

## Estrillo

Con el fulgor y un vivo amor la jota dió su nota en do, y es el vibrar de este cantar alma sin par para rondar

1		4	4*		2	2*		0	0*	0			2	2*		0	0*									
2	0	0		4	4		2	2		4	2	4*	0	0		2	2			0	0	4	4*	2	4	0
3																										2*

LA7 RE Rem LA FA# Sim MI LA  
 La jota es dulce y cortés alma del pueblo aragonés, noble caudal del ideal espiritual hace a Aragón siempre inmortal

1		4	4*		2	2*		0	0*	2	4	0	2*		0	0*	0					0			2	0
2	0	0		4	4		2	2			2	2		2	1	0*	0	0	2	1	2	4	0	4		
3																	4									

Y junto al Ebro va rezando, besando el muro del Pilar  
 la ronda el puente de piedra aún acaba de pasar. Y ante ese templo de la virgen su plegaria va a cantar.

## Instrumental intro jota de la dolores MI LA

1	4	5	2	4	0	4	5	2	4	0		0			2	4	0	2		2	4	0	2				
2												2	4	2	0			4			4	0	4	2	0		
3															3*									3	2*		

x 2

3			0	2	3	2	0	2			0	2	3	2	0	0			0	2	3	2	0	0	0	2	0
4	3	2	3			3		3	2	3		2			0	2	3					3	2	0	2	3	
5															3											3	

2																												
3			0	2				2	3						0	2	0*		2									
4	3	2	3		3	2	3		2	2	3	2	3	2	2	3		3	3		3							
5																						0	1	0	0*	0	1	0
6																							3	3		3*		

5	1	3	1	0			0																			
6				3*	1	3	3	1*																		

2			0	0	0	0	0			0	2	2	2	2	2	0			0	2	0					
3	2	3				3	2	3						3	3				3	2	3	0	2	0	0	
4																						3	2	3	2	3

x 2

Aragón la más famosa es de España y sus regiones. Aragón la más famosa porque allí se halló la Virgen y aquí se canta la Jota y aquí se canta la jota que es de España y sus regiones.

## Estrillo

2																0										
3	2	3	2	0	2*	0	2	3	2	0*	3		3	2	0*	0	2	0								
4																3										3*

Por eso cantamos los de Aragón cuando enamoram  
 tan dulce son, y en la lid sabemos quiere decir que  
 vencer debemos o bien morir